

Обязательный образовательный минимум

Класс	3
Четверть	1
Предмет	Литературное чтение
УМК	ПНШ

Учимся наблюдать, и копим впечатления	
Литературный прием сравнение	Сравнение - это прием, с помощью которого основные явления или понятия сравниваются с другим явлением или понятием с целью выделить какой-либо важный признак. (Мимо белого яблоко луны; Мимо красного яблока заката; Облака, белогривые лошадки;)
Литературный прием олицетворение	Прием, неживой предмет наделяется чертами живого одушевлённого ЛИЦА, называется олицетворением. (Ходит солнышко по кругу, спросила речка, поведал ветер)
Литературный прием контраст	Контраст - резко выраженная противоположность черт, качеств, свойств одного человеческого характера, предмета, явления другому. (Уродливый ворон – и он прекрасен на первом снегу в зимнее утро!)

Поэтическая тетрадь.

С. Козлов «Июль», Ю. Коваль «Березовый пирожок», В. Маяковский «Тучкины штучки», С. Козлов «Мимо белого...», С. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...», А. Пушкин «Вот ветер, тучи нагоня...», «Опрятней модного паркета...», Хокку Дзёсо и Басё. В. Шефнер «Середина марта» Контраст. Хокку Басё, Н.Матвеева «Гуси на снегу». Поэтическая тайна хокку ЁсаБусон, Э.Мошковская «Где тихий-тихий пруд...», С.Козлов «Сентябрь», С. Козлов «Сентябрь», «Как отменить тишину», И. Бунин «Листопад», А. Пушкин «Зимнее утро», В. Берестов «Большой мороз», «Плащ», С. Козлов «Разрешите с вами посумерничать», Ю. Коваль «Вода с закрытыми глазами»,

Сказки разных народов:

Сказка индейцев Северной Америки «Откуда пошли болезни и лекарства», Африканская сказка «Гиена и черепаха». Алтайская сказка «Нарядный бурундук», Венгерская сказка «Два жадных медвежонка». Корейская сказка «Как барсук и куница судились», Индийская сказка «О собаке, кошке и обезьяне». Индийская сказка «Золотая рыбка».

